

Gegen das Vergessen: hochwertige Museumseinrichtung aus Mineralwerkstoff in Berlin

ROSSKOPF + PARTNER AG stattet Dokumentationszentrum Flucht Vertreibung Versöhnung mit Ausstellungsmöbeln aus

Mitten in Berlin befindet sich im sogenannten Deutschlandhaus seit kurzem mit dem Dokumentationszentrum Flucht, Vertreibung, Versöhnung ein einzigartiger Lern- und Erinnerungsort. Die gleichnamige Stiftung bietet dort Ausstellungen, Veranstaltungen, Recherchemöglichkeiten sowie pädagogische Angebote. Dazu wurde das denkmalgeschützte Gebäude von 2013 bis 2020 umfassend saniert.

Auf einer Fläche von 1.500 Quadratmeter erstreckt sich die Ständige Ausstellung über zwei Etagen. Während im ersten Obergeschoss die europäische Geschichte der Zwangsmigration im Fokus steht, ist im zweiten Obergeschoss die Flucht und Vertreibung der Deutschen das zentrale Thema. Beide Bereiche unterscheiden sich in ihrer räumlichen Bildsprache mit verbindenden gestalterischen Elementen. Abwechslungsreich und zeitgemäß werden Exponate wie Fotografien, Bilder, Dokumente und sonstige Objekte präsentiert, kombiniert mit multimedialen Angeboten und innovativen Formaten.

Im Auftrag der Zeissig GmbH & Co. KG fertigte die Rosskopf + Partner AG einen Großteil der Ausstellungsmöbel zum Thema „Flucht und Vertreibung der Deutschen“ nach den Entwürfen von Atelier Brückner. In langgezogenen, massiven, hellgrauen Vitrintischen werden Originallexponate präsentiert. Sie flankieren den Weg durch die Ausstellung. Mit einem klaren und unaufdringlichen Design nehmen sie sich zurück und lenken den Fokus auf die Ausstellungsstücke und Einzelschicksale.

Die Tische wurden in akkurater Handarbeit aus robustem Mineralwerkstoff Avonite® gefertigt. Die seidenmatte Oberfläche von Mineralwerkstoff eignet sich hervorragend für hochfrequentierte Bereiche wie in Museen, da das porenlose Material einfach zu reinigen und damit äußerst hygienisch ist. Fugenlos lassen sich homogene Flächen schaffen. Mineralwerkstoff erzeugt so eine angenehme Haptik und eine elegante Optik. Der Uni-Farbton Dove Grey fügt sich unaufdringlich in die Gesamtgestaltung ein und erforderte in der Verarbeitung höchste Präzision. Die eingelassene Verglasung dient dem Schutz der Exponate.

Der hohe ästhetische Anspruch geht dabei mit vielen technischen Feinheiten Hand in Hand. Beispielsweise besitzen die Ausstellungstische elektrisch ausfahrbare Hauben, um Exponate darin platzieren und austauschen zu können. Das führte in der Produktion zu einer besonderen Herausforderung, da die Tische aufgrund ihrer Größe und der verbauten Technik mehrere hundert Kilo wiegen. Insgesamt fertigte und montierte das Team von Rosskopf + Partner Vitrinentische über eine Gesamtlänge von rund 124 laufenden Metern.

Besonders imposant, nicht nur wegen der Exponate, sondern auch aufgrund ihrer Maße, ist die Großvitrine „Heimatstube“, die sich monumental vor dem Besucher erhebt. Sie besitzt eine Länge von acht Metern, eine Höhe von vier Metern und eine Tiefe von 80 Zentimetern. Das Rosskopf + Partner Montageteam setzte dafür vor Ort 60 Einzelteile aus Mineralwerkstoff Stück für Stück zusammen.

Zu den Ausstellungsmöbeln aus dem Hause Rosskopf + Partner gehören darüber hinaus mehrere Podeste sowie drei Sitzbänke, die die Besucher zum Verweilen einladen. Für die Ausstellung wurde der Altar aus einem Kapellenwagen der 1950er Jahre entnommen. Rosskopf + Partner baute dafür die Rückwand aus einer Materialkombination von Mineralwerkstoff und lackierter MDF-Faserplatte nach.

„Der Zeitplan bis zur Eröffnung war eng gestrickt. Innerhalb von sechs Monaten haben wir aus knapp 900 Quadratmetern Mineralwerkstoff und über 1.000 Quadratmetern Spanplatten Ausstellungsmöbel gefertigt und montiert. Es gab eine Vielzahl an Schnittstellen zu anderen Gewerken, die wir im gesamten Prozess immer im Blick behalten mussten: die Beleuchtung, einzubauende Medien, zu verwendende Drucke, einzusetzendes Glas, usw. Es war toll, wie alle beteiligte Partner an einem Strang gezogen haben,“ resümiert Andre Uhlig, Projektleiter bei Rosskopf + Partner.

<https://www.rosskopf-partner.de/referenzen/dokumentationszentrum/>

Projektbeteiligte

Kunde

ZEISSIG GmbH & Co. KG
Spielburg 33
31832 Springe OT Völksen

Entwurf

ATELIER BRÜCKNER GmbH
Krefelder Straße 32
70376 Stuttgart

Bauherr

Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung
Stresemannstraße 90
10963 Berlin

Fotos können bei der ROSSKOPF + PARTNER AG angefordert werden.

Alle Fotos: ATELIER-BRÜCKNER / Michael Jungblut



Vitrinentische aus Mineralwerkstoff Avonite® Dove Grey flankieren den Weg durch die Ausstellung.



Avonite® Dove Grey fügt sich harmonisch in das gestalterische Gesamtkonzept ein.



Mit beeindruckenden Maßen von 4,20 m x 8 m x 0,8 m vermittelt die Großvitrine „Heimatstube“ einen Einblick in die Erinnerungskultur Vertriebener.



Für die Ausstellung des Altars eines Kapellenwagens baute Rosskopf + Partner dessen Rückwand aus einer Materialkombination von Mineralwerkstoff und grün lackierter MDF-Faserplatte nach.



Exponate wurden nicht nur in den Vitrinen platziert, sondern auch auf den Tischen; teilweise sind Texte auf die Oberfläche gedruckt und Bildschirme eingelassen.

Über die ROSSKOPF + PARTNER AG

Rosskopf + Partner ist Inspirator und Umsetzungspartner für Projekte mit innovativen Oberflächenmaterialien. Architekten, Planer, Inneneinrichter, Küchen- und Badstudios sowie Tischlereien profitieren von der jahrzehntelangen Erfahrung und Kompetenz des Unternehmens – von der Beratung über das Engineering hin zur Fertigung und Montage. Mit über 200 Mitarbeitern an zwei Produktionsstandorten in Hennersdorf / Sachsen und Obermehler / Thüringen gibt Rosskopf + Partner Ideen Form: Aus Mineralwerkstoff, Quarz- und Naturstein, Porzellan- und Glaskeramik entwickeln Ingenieure, Verarbeitungs- und Montage-Experten maßgeschneiderte Oberflächenlösungen. Ob Einzel- oder Serienfertigung, das mittelständische Unternehmen hat sich auf die Realisierung individueller Kundenwünsche spezialisiert.

www.rosskopf-partner.de

Facebook: www.facebook.com/rosskopfundpartner

LinkedIn: www.linkedin.com/company/rosskopf-&-partner-ag

Instagram: www.instagram.com/rosskopfundpartnerag

Pinterest: www.pinterest.de/rosskopfundpartnerag

Pressekontakt und Belegexemplar:

ROSSKOPF + PARTNER AG
Marketing
Bahnhofstraße 16
09573 Augustusburg OT Hennersdorf
Deutschland

+49 37291 25-0

presse@rosskopf-partner.com